

Grille horaire 2010 - 2011

2^{ème} semestre

Filière préprofessionnelle 1^{ère}, 2^{ème} & 3^{ème} année

	Horaire	Durée	Professeur	Matière	Salle
Lundi	10h00-13h00	3h	M. Sylla	Interprétation 2 ^{ème} et 3 ^{ème}	4
	10h00-13h00 14h00-18h00	3h 4h	L.-A. Payot	Chant 1 ^{ère} Chant 2 ^{ème} et 3 ^{ème}	1
	13h30-16h30	3h	T. Debons	Rythme et percussion	5
	17h30-19h30	2h	L. Rochat	Stratégie corporelle	4
Mardi	10h00-12h00	2h	P. Cohen	Mime - improvisation	4
	10h00-11h30	1h30	M. Avolio	Danse 2 ^{ème} et 3 ^{ème}	Pictet-De-Bock
	13h00-16h00	3h	N. Rinuy	Diction - interprétation	3
	13h00-16h00	3h	A.-M. Delbart	Interprétation	4
	16h30-18h30	2h	A. Meyer & Y. Rihs	Dramaturgie	1
Mercredi	10h00-13h00	3h	A.-M. Delbart	Interprétation 2 ^{ème} et 3 ^{ème}	2
	11h00-13h00	2h	P. Vachoux	Exercices d'interprétation	4
Jeudi	09h00-13h00	4h	L. Sandoz	Interprétation	5
	10h00-13h00	3h	J.A. Crespillo	Interprétation	4
	13h00-16h00	3h	A.-M. Delbart	Interprétation	4
Vendredi	10h00-11h30	1h30	M. Avolio	Danse 1 ^{ère} année	Pictet-De-Bock
	10h00-12h00	2h	P. Cohen	Mime - Improvisation	4
	13h00-17h00	4h	J. Maître	Interprétation	4
Samedi	10h00-14h00	4h	J. George	Interprétation	2



Conservatoire de Musique de Genève